

CONCEPT DE MALADIE PROMOTION AIDE- SOIGNANTE 2016-2017

Objectifs du cours

L'élève sera capable de:

- Expliquer les liens entre la santé et maladie
- Identifier les facteurs influençant la santé et la maladie
- Comprendre le vocabulaire médical en lien avec la maladie
- Décrire les situations pathologiques et leurs conséquences sur l'état clinique d'une personne
- Percevoir et respecter les réactions individuelles face à la maladie.

Sommaire

- Des rappels :
- L'Homme
- Concept de soins
- Concepts de santé
- Concept de maladie
- La maladie pour le malade
- Maladie et croyances
- Le processus pathologique

Des rappels

- L'Homme
- Le concept de soins
- Le concept de santé

LA SANTE

• Définitions de la santé:

selon l'OMS : ...

- C'est un équilibre, une harmonie
- A trouver, à retrouver, à maintenir
- Influencé par un environnement familial, professionnel, culturel et social

Le concept de maladie

- Un petit exercice
- Qu'évoque pour vous la maladie ?
- Répondez sur le « post it » distribué
- 5 mn à 7 mn



Concept de maladie

- La maladie est une rupture de l'équilibre
- Un signal d'alarme
- Se traduisant par une difficulté ou une souffrance physique, psychologique, culturelle ou sociale
- Se traduisant aussi par une difficulté à s'adapter à une situation nouvelle provisoire ou définitive

L'HOMME ET LA MALADIE

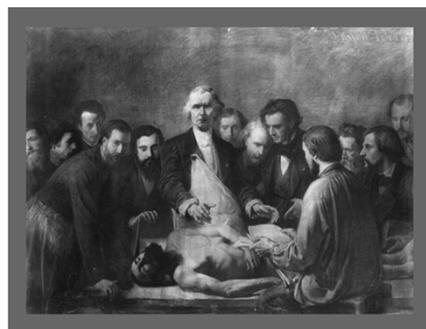
La maladie dans le « monde » médical

LE CORPS EST LE LIEU DE LA MALADIE
Celui où se manifesteront des symptômes de non-conformité par rapport à la normale

Le symptôme est un signe , reconnaissable indépendamment de la personne qui l'éprouve. Il s'inscrit dans une grille de lecture pré établie

- La maladie est une sorte de panne survenue à la machine humaine
- une défectuosité d'un organe, un dysfonctionnement en hypo, hyper ou dys ou les deux, l'un entraînant l'autre
- La maladie a en principe une cause objectivable

sous l'autorité du maître



LA MALADIE POUR LE « MALADE »

1 . Le sens et non le signe

Le symptôme pour le malade est de l'ordre du vécu, de l'éprouvé, de l'expérience subjective
Le malade donne un sens au symptôme

- La maladie peut aussi devenir un moyen pour échapper à une souffrance intérieure intolérable ou s'intégrer dans un sentiment de culpabilité en devenant
- Châtiment
- Punition
- La maladie peut être l'occasion d'obtenir un nouveau statut c'est le bénéfice secondaire de la maladie (souhaiter une petite grippe pour se reposer dans un moment de déprime passagère) et d'autres exemples....

Remaniement psychique

- Le psychisme est fortement sollicité
- Apparaissent des mécanismes de défense propres à chacun

Angoisse de mort

- Choc, hébétude
- Univers terrifiant

2 . Une entrée en crise: ébranlement vulnérabilité

désinvestissement

- L'image du corps se modifie
- Le corps n'appartient plus à la personne
- Le corps est rasé, lavé, perforé...
- D'autres personnes décident...

vulnérabilité

- L'individu est un être blessé
- La personne malade vulnérable va être très sensible aux équipes de soins, à leur attitude consciente ou non.
- L'authenticité du soignant va permettre de restaurer l'image de soi du patient, de renforcer le sentiment de vie, d'apaiser l'angoisse

Modification de l'image de soi ou de la représentation du corps



- « Répercussions psychologiques du handicap OU DE LA MALADIE »
- Comment le malade diabétique considère-t-il sa maladie?



La maladie ou le pronostic vital est en jeu

- Chacun fait à sa façon avec son angoisse
- Certains nient tout ce qu'ils ressentent comme si la distance annulait la réalité
- Elisabeth Kübler Ross décrit 6 stades par lesquels passe la personne après l'annonce

Les 6 stades

- 1 le refus
- 2 la révolte
- 3 le marchandage
- 4 le chagrin
- 5 l'agressivité
- 6 l'acceptation
- Ces stades seront développés et expliqués au Module 3

REPRÉSENTATION DE LA MALADIE PAR DES ARTISTES AU TRAVERS DES SIÈCLES

- Films images



LA FEMME HYDROPIQUE GERRIT DOU 1662

Les humeurs

- Le sang d'abord: visible à l'occasion d'hémorragies.
- Le phlegme (ou flegme) aussi appelé lymphe ou pituite: revêtant "plusieurs aspects selon son degré de corruption", observé en cas de fracture crânienne (liquide céphalo-rachidien), d'épanchement lymphatique ou dans les muqueuses et glaires.
- La bile jaune (*cholè* en grec): visible dans les hématomes en passe de disparaître, parfois sur tout le corps notamment au niveau des yeux et de la peau et également dans les vomissements et les selles.
- La bile noire ou atrabile (*mélan-cholè* en grec): observée dans la rate, noire chez les cadavres et dont les auteurs précisent qu'il s'agit en fait de globules rouges détruits.
- D'où les expressions **sanguin, bileux, mélancolique, cholérique**



PABLO PICASSO 1897



LA MALADIE ARTEN

FRIDA
KALHO



LE CRI MUNCH



- Les facteurs qui influencent la santé et la maladie

Les facteurs influençant la santé et la maladie
retour au cours sur la santé publique et la
sociologie

- Facteurs individuels 
- Facteurs politiques
- Facteurs socio-économiques
- Facteurs géographiques
- Facteurs liés aux comportements humains
- Facteurs culturels 
- Facteurs historiques 

MALADIE ET CROYANCES



Moyen âge

- Des épidémies de peste endeuilleront une période du Moyen Âge.
- En Occident, la médecine est très dépendante de l'église catholique qui dirige les hôpitaux, asiles et léproseries et régit l'enseignement dans les universités. En France, des facultés de médecine sont créées à l'université de Montpellier en 1220, de Toulouse en 1229.

- Les travaux de pionniers comme André Vésale et William Harvey ont remis en cause les croyances populaires par des preuves scientifiques.
- La compréhension et le diagnostic des maladies se sont améliorés, mais sans apporter de bénéfices directs pour la santé.
- Il existait peu de médicaments efficaces, en dehors de l'opium et de la quinine.
- Des méthodes folkloriques et des traitements potentiellement toxiques à base de composés métalliques étaient alors en vogue.

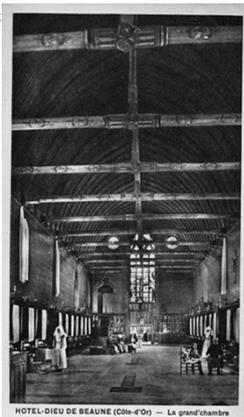
XVIIIe

- Le modèle de la médecine clinique (du grec *klinè*, « lit ») qui s'affirme à la fin du siècle XVIIIe repose sur deux piliers :
- l'observation au chevet du malade, identifie et interprète les symptômes
- et la pratique de la dissection, vérifie sur le cadavre l'exactitude du diagnostic posé, ou le précise, voire le corrige.



Trépanation curative des maladies mentales par le retrait de la « pierre de la folie »





HOTEL-DIEU DE BEAUNE (Côté-nord) — La grand'chambre



XIXe siècle

- La médecine a vécu une révolution à partir du XIXe siècle en raison des progrès de la chimie et des techniques de laboratoire. Les anciens concepts d'épidémiologie des maladies infectieuses ont été supplantés par l'apparition de la bactériologie et de la virologie.
- Les bactéries et les micro-organismes ont été observés pour la première fois
- On va pouvoir mettre des noms aux maladies

- En 1847 Ignace Philippe Semmelweis (1818-1865) a réduit de façon spectaculaire le taux de mortalité par fièvre puerpérale chez les mères admises à la maternité en exigeant simplement des médecins qu'ils se lavent les mains avant d'assister les femmes dans leur accouchement

Laennec





- le mélange du non visible bactériologique et du non visible surnaturel est monnaie courante.
- Certains sorciers assurent pouvoir soigner la maladie grâce à une alliance privilégiée avec des esprits, à l'aide de plantes .

- Trop souvent, la promesse de guérison passe par la soumission du malade à l'emprise d'un individu



LA MALADIE

Le processus pathologique

- La maladie se développe selon un processus déroulement en plusieurs phases qui durent un temps + ou – long
- Glossaire

Les différentes phases

- 1 l'incubation : phase entre la contamination et l'apparition des premiers symptômes
- 2 la phase de début
- 3 la phase d'état (ou acmé)
- 4 la phase terminale - la guérison
 - - la stabilisation
 - - le stade terminal
 - - les rechutes

UN EXEMPLE SIMPLE

- LA VARICELLE
- La période contagieuse commence de 24 à 48 heures avant l'apparition des rougeurs et dure environ une semaine
- les **symptômes** apparaissent dans les 14 à 16 jours suivant la contamination

- L'éruption provoquée par le virus se caractérise par l'apparition de petites vésicules apparaissant progressivement sur tout le corps
- Ces vésicules se transforment, sèchent et forment une croûte.
- Les lésions peuvent s'observer dans la bouche, sur le cuir chevelu...
- **L'incubation** se prolonge 14 jours environ : l'enfant reste contagieux jusqu'à ce que l'éruption se transforme en croûte.
- La varicelle entraîne de nombreuses démangeaisons

- Durant une période de cinq ou six jours au plus, une légère fièvre et des éruptions cutanées se manifestent; les vésicules peuvent couvrir tout le corps, même les muqueuses; elles sont rondes, rouges, et se transforment rapidement en petites vésicules remplies de liquide.



- Exploitation des « post it »
- Pour vous c'est quoi la maladie??

Dans tous les cas

- Le rôle des soignants est d'accompagner le malade en lui offrant un soutien dans son cheminement et en respectant ses pas
- Chaque soignant doit se méfier de l'image qu'il a en lui-même du « bon malade »
- « Nous sommes tous conditionnés de manière plus ou moins consciente par nos propres valeurs, croyances..
- Nous prenons en soins selon le modèle de Virginia Henderson

BIBLIOGRAPHIE

- COURS AP GUEDES 2006
- LECTURE ANTHROPOLOGIQUE DE LA MALADIE Elsevier Masson, 2007
- REVUE DE L'AIDE-SOIGNANTE N°78 juin 2006
- OUVRAGE « ART ET MEDECINE » ALEJANDRO ARIS ED MENGES
- « Répercussion psychologiques du handicap et de la maladie » Revue de l'aide-soignante N°41 Novembre 2002
- A LIRE/
 - « La Peste et le Choléra » Patrick Deville
 - « Journal d'un vampire en pyjama » Mathias Malzieu
 - « La maladie de Sachs » Martin Winkler
 - « Le maladie imaginaire » Molière
- A voir
 - « Amour »
 - « Parle avec elle »
 - « Augustine »



- LE PATIENT NE SE CONSIDERE PAS COMME UN MALADE
- OU IL DIT **MON** DIABETE
- LE SOIGNANT LUI VOIT LA PRISE EN CHARGE D'UN PATIENT MALADE DONC LE PATIENT EST UNE « MALADIE »



EDUCATION DES PARENTS

- PARENTS HYPOCHONDRIQUES



DANS LES HAUTEURS DE L'HIMALAYA



- LE JAPON/ C'EST L'ABDOMEN QUI FAIT L'OBJET DE PLUS D'ATTENTION, AILLEURS C'EST SOUVENT LE CŒUR

